

# KONSPEKT ZAJĘĆ EDUKACYJNO – TERAPEUTYCZNYCH DLA ZESPÓŁU EDUKACYJNO – TERAPEUTYCZNEGO I

**Grupa:** Zespół edukacyjno – terapeutyczny I  
Uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną umiarkowaną bądź znaczną.

**Temat:** Orientacja w przestrzeni oraz rozumienie przyimków określających relacje przestrzenne: prawo – lewo, za – przed, do przodu – do tyłu, do góry – na dół, wysoko – nisko; zabawy ruchowe służące treningowi tych umiejętności. Stymulacja wielozmysłowa.

## **Cele ogólne:**

1. doskonalenie orientacji w przestrzeni
2. wzbogacanie rozumienia mowy
3. kształtowanie stronności ciała
4. wzbogacanie słownictwa
5. rozwijanie funkcji słuchowych, kinestetycznych

## **Cele szczegółowe:**

- 1.1 dzieci rozumieją i wykonują instrukcje zawarte w poleceniach: idź do przodu – do tyłu, daj rękę do przodu – do tyłu, daj rękę do góry – na dół, daj rękę wysoko – nisko;
- 1.2 dzieci potrafią określić położenie misia względem pudełka: za – przed;
- 2.1 dzieci rozumieją przyimki określające relacje przestrzenne i wykonują polecenia zawierające przyimki: daj rękę za siebie – daj rękę przed siebie, połóż misia przed pudełkiem – połóż misia za pudełkiem;
- 3.1 dzieci rozróżniają prawą i lewą rękę, nogę;
- 4.1 dzieci nazywają położenie własnych rąk względem ciała: za – przed, wysoko – nisko, do góry – na dół;
- 4.2 dzieci nazywają kierunek w którym się poruszają idąc do przodu – do tyłu;
- 4.3 dzieci potrafią nazwać swoją prawą i lewą rękę, nogę;
- 5.1 dzieci potrafią według instrukcji słownych wykonywać polecenia dotyczące poruszania się – według programu Knill'a IV.

## **Metody nauczania:**

- metoda obserwacji
- metoda pokazu
- metoda opisu
- metoda praktycznego działania
- program Knill'a

## Formy organizacyjne:

- praca grupowa zindywidualizowana
- praca indywidualna

## Środki dydaktyczne:

- pudełka tekturowe
- misie plastikowe
- pluszowy miś
- lalka
- pajacyk
- pluszowa kaczuszka
- kasetta magnetofonowa z programem Knill'a IV
- magnetofon
- cukierki

## Przebieg zajęć:

1. Wspólna zabawa ruchowa do tekstów piosenek kształtujących orientację przestrzenną: „Praczek”, „Do przodu prawą rękę daj...”, „Zuch”.
2. Dzieci stoją w rzędzie trzymają się za ręce i na polecenie nauczyciela poruszają się w odpowiednim kierunku: do przodu – do tyłu.
3. Dzieci stoją w rzędzie każde z osobna na polecenie nauczyciela porusza się w odpowiednim kierunku: do przodu – do tyłu.
4. Dzieci siedzą w kole i na polecenie nauczyciela wspólnie wykonują czynności daj ręce do przodu – do tyłu, daj ręce do góry – na dół, daj ręce wysoko – nisko.
5. Dzieci siedzą w kole i na polecenie nauczyciela każde z osobna wykonuje czynności daj ręce do przodu – do tyłu, daj ręce do góry – na dół, daj ręce wysoko – nisko.
6. Nauczyciel demonstruje położenie misia względem pudełka za pudełkiem – przed pudełkiem.
7. Dzieci na polecenie nauczyciela kładą odpowiednio misia przed i za pudełkiem.
8. Dzieci siedzą w rzędzie jedno obok drugiego i podczas zabawy w pociąg na prośbę nauczyciela machają do mijanych postaci (pluszowego misia, lalki, pajacyka, pluszowej kaczuszki) prawą bądź lewą ręką.
9. Dzieci stoją w rzędzie: zabawa ruchowa do piosenki „Do przodu prawą rękę daj..”
10. Dzieci na polecenie nauczyciela podnoszą odpowiednio prawą bądź lewą rękę, nogę.
11. Dzieci siedzą w kole na polecenie nauczyciela każde wykonuje jedną z czynności np. daj ręce do przodu – do tyłu, daj ręce do góry – na dół, daj ręce wysoko – nisko zatrzymuje ręce w tej pozycji po czym w drugiej rundce określa położenie własnych rąk względem ciała.
12. Dzieci stoją w rzędzie zabawa ruchowa do tekstu piosenki „Zuch”.
13. Nauczyciel prosi dzieci by poruszały się po sali do przodu bądź do tyłu; po czym pyta poszczególne dzieci o kierunek w jakim się poruszają.
14. Dzieci siedzą w kole nauczyciel przemieszcza misia przed bądź za pudełko i prosi o określenie: Gdzie siedzi miś?
15. Nauczyciel podchodzi do każdego dziecka i prosi o dokończenie zdania: To jest moja.....ręka. To jest moja ..... noga.
16. Wspólnie wykonywane ćwiczenia w oparciu o program Knill'a IV.
17. Nagrodzenie cukierkami wszystkich dzieci za wspaniałe wykonanie wszystkich poleceń.